

編後絮語

韓思藝 本刊執行主編

2025年新年伊始，全球格局在多重因素交織下加速演變，單邊主義與多極化角力，地緣衝突與技術革命並存，氣候危機與AI倫理等新議題重塑全球議程。在目不暇接的世界大變局中，要想避免由碎片化的信息帶給我們轉瞬即逝的觀念，就需要有歷史的視野和哲學的反思。俄烏衝突升級已經有三年多，希望在戰爭的塵埃落定之後，我們能夠更多地了解這場引發戰爭背後的真相，在經過血與淚的洗禮後，以超越冷戰的思維和良知，拒斥「分辨善惡樹」下被濫用的自由意志，及其背後的驕傲和僭越。（參〈俄烏戰爭的幕後真相〉）

面對世界潮流的快速變化，技術革命的日新月異，中國也欲通過多維度的戰略調整和系統性改革來把握發展主動權，如舉國體制的科技攻堅、產業鏈現代化工程、智慧治理體系、構建跨學科知識體系和教育機制等。這不僅需要科學技術發展進步，人文精神的培育也必不可少。中國近代史的發展歷程不僅給我們留下了「落後就要挨打」教訓，同樣也給我們留下了「愚昧招致落後、愚昧招致挨打」的警示。因此，中西方文明的核心均涉及到超越性的維度，文明之間的對話交流均少不了對「他者」珍視，只有以「他者」為友，平等對話、互敬互惠，才能推動文明的真正進步。一味強調先進的科技與強大的國力，或許能獲得一時一地的勝利，最終卻會導致文明的崩潰。（參〈從海德格爾談到中西方的超越性思維〉）文明的交流互鑒是推動文明進步和和平發展的重要動力，全球化時代的文藝創作和文明交流，關注和聚焦的核心是構成「文化的人」或曰創新性地「以文化人」。守定本民族文化的自信立場，探索不同文明的文化共通點，以開放包容、兼收並蓄的態度，才能構築多元並存、共生共榮的世界文明新生態。（參〈文明互鑒中的文化誤讀與共生共榮中的文明生態〉）

說到民族的文化自信與世界文明的共生共

榮，本期有兩篇相關的文章頗有見地。一篇將中華文化中培養「天地正氣」的心性哲學與東方正教思想家提出的「神聖能量」的神學相會通，不僅有助於推動基督教中國化的神學建設，也有助於在超越的維度上，培養中華文化學脈中的浩然正氣，建立中華民族的文化自信。（參〈天人合一與上帝感通〉）另一篇則探討了「士風澆薄」與國運存亡之間的關係。該文認為宋初在政治上開明包容，對士大夫以禮相待，造就了宋代人才繁盛的局面。但到了宋末，士人既無盛世的豪情，也無亂世的機遇。「賢者不得行道，不肖者得行無道」，「江南無人才」成為國之必亡的佐證。（參〈宋季三朝「士風澆薄」與國運存亡述論〉）

本期《文化中國》的中國哲學類論文較多，然而所談的問題卻依舊不離人的心性修養與國家的氣運流行的問題。氣論是老子以來道家哲學的核心問題，莊子氣論偏重於主體心性的顯揚，關注個體生命的保有和養護；稷下黃老道家聚焦於現實政治的運行，關注社會秩序的恢復和重構。從老子氣本體論到莊子心性修養的氣論，以及稷下道家的宇宙社會政治運行氣論的發展演進，說明了道家氣論對於人生修養和社會運行的整體關懷。（參〈道家哲學氣論的演進與發展〉）宋明理學對於「孔顏樂處」的追尋，分為循理求索的「見道之樂」、超越境界的「道中之樂」與現實關懷的「行道之樂」三個維度。超越目標是為了現實的外王，最終指向的是萬物各得其所的大同，見證了「極高明而道中庸」的儒家氣象。（參〈現實與超越：宋初理學「孔顏之樂」思想之三層內涵分析〉）

世界百年變局加速演進，需要以寬廣胸襟超越隔閡衝突，以博大情懷關照人類命運。

《文化中國》作為東西方文化交流的踐行者，文明互鑒的推動者，期望為動蕩不安的世界注入超越意識與人文情懷。